

# Malgré la crise, la bourse aux vêtements a renoué avec le succès

8/10/20

Après avoir été contrainte d'annuler la bourse aux vêtements « printemps-été », pour cause de Covid, l'amicale laïque a pu organiser celle d'automne-hiver, le week-end dernier.

Comme à l'accoutumée, Fabienne Négrier, la présidente, était accompagnée des fidèles bénévoles de l'association pour faire face à tout ce colossal travail de fournis pendant quatre jours. Toute l'équipe de bénévoles était prête samedi pour le premier jour de vente.

## À la recherche de bonnes affaires

Malgré la crise sanitaire, les familles sont venues nombreuses, dès l'ouverture, à la recherche de bonnes affaires afin de trouver les articles de leurs choix, parmi ceux proposés par les 130 déposants.

« Chacun a pu ainsi renouveler sa garde-robe en prévision de l'hiver et bien sûr, celle des enfants qu'il faut sans cesse renouveler, et ici à moindre frais et avec de la qualité », souligne Fabienne Négrier, qui poursuit : « Ces résultats montrent bien que même en période de



La bourse aux vêtements joue « un rôle social indispensable ». PHOTO P. P.

*crise, encore une fois, le rôle indispensable de cette bourse. Cela permet aux familles de toutes catégories, de vendre et d'acheter des vêtements, chaussures, objets de puériculture et jouets en bon état et à des prix vraiment très attractifs tout en participant à l'indispensable rôle social et de recyclage. Un état d'esprit et un engagement citoyen qui ne se sont jamais démentis au fil des ans. »*

Malgré une baisse de fréquentation, l'amicale Laïque se dit très satisfaite. « Le nombre de person-

*nes présentes montre bien le côté indispensable de cette bourse pour beaucoup de familles », conclut Fabienne.*

Les bénéfices de cette bourse s'élevant à 5 700 €, serviront aux achats de fournitures scolaires, financements d'activités et sorties pour les enfants des écoles publiques de la commune.

### ■ Correspondant DL

Paul Plaza.

Tél : 06 16 21 69 76.

paul.plaza@orange.fr

AGONAC

## L'auteur Joël Polomski s'invite à l'école

La classe de CM1-CM2 de Laurent Lévêque a accueilli, jeudi dernier, l'auteur de bandes dessinées Joël Polomski.

Natif de la Marne, ce bédéiste a attrapé le virus de la BD tout petit en lisant *Akim*, *Blek le Roc*, *Mandrake*, *Guy l'Éclair*... « Je m'évadais grâce à ces bandes dessinées dans des univers parallèles, pendant des heures. Un jour j'ai voulu moi aussi raconter des histoires et je me suis mis à dessiner des personnages », souligne Joël.

Un peu plus tard, c'est la lecture de *Pif Gadget* qui a alimenté son imaginaire et c'est à cette époque qu'il a sorti son premier ouvrage, *Voyage*, tiré à 500 exemplaires. C'est de là qu'a démarré sa démarche d'auto-édition, en 1977. En 1983, il s'installe avec sa compagne dans le Lot. Inspiré par la région il y a produit de nombreuses BD : *Le diable du pont Valentré*, *Émile Adiou 2001* *l'odyssée de l'espace vert*...

Toute la matinée, les enfants ont participé aux questions-réponses



**L'auteur Joël Polomski a présenté son dernier ouvrage et a expliqué aux élèves la fabrication d'une bande dessinée.** PHOTO PAUL PLAZA

de l'auteur. Autour de sa dernière BD, *Les chevaux du Pech Merle -2- Réminiscence*, Joël Polomski a expliqué aux écoliers sa façon de travailler et la conception détaillée sur la réalisation d'une bande dessinée du début à la fin ainsi que tout le circuit de distribution jusqu'à quelle arrive entre les mains du lecteur. Pour le plus grand plaisir

des enfants, il a dessiné à main levée un homme préhistorique, personnage de son album. Laurent Lévêque, l'instituteur, a été ravi de cette intervention et de cette matinée pédagogique sur la bande dessinée.

Coordonnées de l'auteur :  
Joël Polomski  
<http://polomski-bd.fr/accueil-p>

## La médiathèque à la découverte de l'eau

C'est dans le cadre de la fête de la science que la médiathèque d'Agonac a accueilli plusieurs curieux, samedi matin, autour d'activités ludiques et interactives.

Et c'est l'eau - l'or bleu - qui était au cœur des animations organisées par l'association Le Tri-Cycle Enchanté. En raison de la crise sanitaire les ateliers étaient limités à quinze personnes. Le premier atelier - très animé - a réuni les enfants de 8 à 12 ans sur le thème « Derrière le robinet, il y a... »

Les enfants ont approfondi leurs connaissances sur l'eau et participé à plusieurs expériences.

### Une réflexion sur le rapport à la nature

Les enfants ont ainsi assimilé que la même eau est en circulation permanente entre terre et ciel depuis des milliards d'années et qu'il est donc de la responsabilité de chacun de la protéger des pollutions et de ne pas la gaspiller. Le second atelier portait sur le goût de l'eau. Le public a



Les enfants ont été captivés par le monde de l'eau. PHOTO P. P.

appris sur le circuit de l'eau domestique.

Tel a été l'atelier-jeu - avec dégustation et jeux - pour comprendre d'où vient l'eau du robinet et quel est son parcours.

Petits et grands ont pu partager des moments d'échange, de découverte et de réflexion autour des sciences, dans une ambiance festive. La Fête de la science, a été l'occasion de donner matière

à ce thème autour de l'eau a permis aux enfants et au public de s'interroger sur leur rapport à la nature et leur impact sur celle-ci. Il aura aussi permis de lutter contre certaines idées reçues persistantes.

#### ■ Correspondant DL

Paul Plaza.

Tél : 06 16 21 69 76.

paul.plaza@orange.fr

## Les habitants ont voté le retour du monument aux morts à sa place initiale

C'est en 2018, en raison des travaux de construction de la nouvelle école maternelle, que le monument aux morts, situé sur la place du 11-Novembre, avait dû être déplacé à proximité de l'église.

Deux ans après, la municipalité a lancé une consultation en déposant une urne à la mairie, en juillet dernier, pour recueillir l'avis des habitants sur l'implantation définitive du monument aux morts, après les travaux : soit le laisser près de l'église, soit le remettre à son emplacement d'origine.

### 59 voix pour qu'il reste place du 11-Novembre

L'école maternelle étant achevée et l'agencement de la nouvelle place située au dessus étant pratiquement terminé, la municipalité a convié la population, jeudi dernier à la salle des fêtes, afin de procéder à l'ouverture de l'urne et au dépouillement des bulletins.



Christelle Boucaud, a procédé au dépouillement et comptabilisé les bulletins déposés par les habitants. PHOTO P. P.

C'est en présence de Christelle Boucaud, la maire d'Agonac, accompagnée d'une dizaine d'élus et d'une vingtaine d'Agonacois, que l'ouverture de l'urne a été effectuée. Après comptage des bulletins, il s'avère que le monument aux morts retournera à sa place initiale avec 59 voix favorable, et 39 pour

qu'il reste à côté de l'église. L'inauguration sera faite ultérieurement en même temps que celle de la place qui sera baptisée « Square de l'Avenir ».

#### ■ Correspondant DL

Paul Plaza.

Tél : 06 16 21 69 76.

paul.plaza@orange.fr

# « C'est le reportage d'une tranche de vie quotidienne »

C'est l'histoire d'une passionnée de photographies qui en a fait son métier. Émilie fait briller la vie quotidienne de ses mannequins d'un jour. Elle propose également des prestations pour les professionnels.

**É**milie Soulard, angevine d'origine, est une autodidacte passionnée. Elle a installé son studio à domicile en créant son entreprise en photographie et événementiel même si elle préfère le « lifestyle ».

Cet amour de la photographie, elle l'a peaufiné au fil des années en se formant, en lisant beaucoup de documentations et en s'inspirant de photographes connus. Elle a attrapé le virus de la photographie en 2011, lors d'un voyage humanitaire en Mongolie. Photographier des gens et des scènes de vie est une véritable révélation pour elle. À



**La jeune photographe a peaufiné ses acquis en se formant et en se documentant beaucoup.** PHOTO PAUL PLAZA

tel point qu'à son retour, l'histoire de la vie des gens est devenue une envie très forte à mettre en valeur.

## D'une passion à un métier

C'est ainsi qu'elle a décidé d'en faire son métier. L'enthousiasme d'Émilie pour son métier transparaît dans ses images à la spontanéité naturelle. « *La candeur et l'émerveillement sont des qualités en photographie. La pratique et la technique occultent parfois*

*cette part de fraîcheur que tous les photographes rêvent de ne jamais perdre* », dit-elle.

Lors de ses déplacements, Émilie capture et fige à jamais sur les photos, les plus jolis moments des événements. Des détails anodins ou surprenants, de très belles prises de vue de couples, bébés ainsi que des instants d'amour sont au cœur du travail de cette professionnelle bienveillante.

Avec toute cette passion qui l'anime, Émilie Soulard expli-

que : « *C'est le reportage d'une tranche de vie quotidienne, mettant en valeur les personnalités et les émotions. Saisir les petits détails qui font d'une personne ou de ses proches des êtres uniques et les moments partagés tellement spéciaux. Comme vous pouvez l'imaginer, les séances de photographie lifestyle ont lieu par définition dans un lieu familial : chez vous, dans votre jardin, au parc local, dans votre quartier préféré, à la plage... N'importe quel endroit qui a une signification particulière pour vous. Que ce soit pour un événement ou une séance photo, je prends des clichés qui racontent votre histoire. Je vous suis, prenant des images à la volée, au moment où la situation le demande, sans interférer. Pour moi je prends cela comme de la photo-journalisme en quelque sorte* », conclut-elle.

Elle propose également des prestations pour les professionnels (photos de locaux, reportages en entreprises, portraits pour les communications, soirées etc.)

Émilie Soulard, photographe.  
Tél. : 06 76 83 71 17.

■ **Correspondant DL**  
Paul Plaza.  
Tél : 06 16 21 69 76.  
paul.plaza@orange.fr